

La formazione continua

Materia e materiali

11 maggio 2024
dalle 10 alle 13



Il giardino/orto da abitare

8 giugno 2024
dalle 10 alle 13



Avere un corpo o essere un corpo

21 settembre 2024
dalle 10 alle 13



Esperienze in cucina

5 Ottobre 2024
dalle 10 alle 13



La formazione continua con la sperimentazione

- I temi proposti sono contesti interdisciplinari di lavoro dove sperimentare la pratica Steam, riflettendo insieme sulle possibili trasposizioni didattiche, trovando modi e modalità adeguate nel rispetto delle diverse età, delle tempistiche e delle risorse delle scuole.
- In ogni incontro i suggerimenti teorici saranno accompagnati da momenti laboratoriali e dalla visione di buone pratiche.
- In ogni incontro verrà curato l'aspetto della progettazione, della riflessione e della continuità indispensabili per costruire una didattica di senso.

Materia e Materiali

esperienze di rotture, impasti e assemblaggi

Presentazione del laboratorio:

A tutte le età le esperienze di rotture e frantumazioni, di impasti e assemblaggi accompagnano alla scoperta della struttura della materia e delle proprietà che la caratterizzano. Facendo e ragionando su quello che si vede succedere o si fa succedere, dando voce a percezioni e immaginazioni si costruiscono fin da piccoli, idee di particelle e legami. Agire sulla materia porta a riflettere sulla gestualità e sugli strumenti usati, sulla procedura migliore, sulle modifiche apportate, sulle scelte fatte, sulle soluzioni trovate e suoi risultati ottenuti, stimolando pensiero riflessivo. Accanto a ciò la visione artistica che suggerisce e approfondisce l'incontro con la materia e i materiali con i suoi linguaggi.

Intrecci con le discipline STEAM

- S** La struttura della materia (rottture, frantumazioni, assemblamenti di strutture, impasti)
- T** Gli strumenti e il loro funzionamento (grattugia, carta vetrata, mani, pestelli, setacci...microscopio)
- E** La costruzione delle strutture (mobili, instabili, instabili, equilibri)
- A** L'espressione materica nell'arte
- M** La misura delle proprietà, le relazioni d'ordine



Il giardino/orto da abitare uno sguardo sul mondo che mi circonda

Presentazione del laboratorio:

partendo semplicemente da ciò che sta attorno, è possibile coltivare attenzioni e atteggiamenti di ricerca che fortificano il legame tra bambino e ambiente di vita. Così il giardino della scuola è un laboratorio senza muri, da esplorare interpretando i suoi molteplici linguaggi e abitare intervenendo in modo consapevole o semplicemente trovando il proprio luogo preferito. In questo particolare spazio didattico i bambini imparano a orientarsi in modo consapevole, a guardare il succedere delle cose con attenzione cercando riposte ragionevoli, a trovare gli elementi che lo caratterizzano interpretando le relazioni e loro i significati, a condividere un orto didattico con la sua progettazione e il suo mantenimento fino a interpretarlo con rielaborazioni artistiche. Diversi sono gli sguardi che di volta in volta possono essere messi in gioco, comune è la pratica Steam.

Intrecci con le discipline STEAM

S Ambiente di vita e modi di vivere, relazioni tra i diversi elementi

T Strumenti per catturare le fenomenologie come la luce, il vento, la pioggia...

E Progettazioni e rielaborazioni di spazi, costruzione di plastici e delle mappe

A Il paesaggio come tela: Land Art

M Orientamento, progettazione di orti e aiuole, misure calcoli, statistiche



Essere un corpo o avere un corpo funzionamento e complessità di un sistema

Presentazione del laboratorio:

Il corpo con il suo modo di vivere è il primo strumento di conoscenza che abbiamo a disposizione: in modo consapevole e in gran parte in modo inconsapevole il corpo ci guida in ogni azione quotidiana, in ogni esperienza di relazione con il mondo, in ogni conoscenza. Parlare di corpo, sia come adulti che come bambini, significa parlare di noi, dei nostri bisogni e delle nostre difficoltà dell'essere vivi in un ambiente. Fin dai primi giorni è possibile proporre ai bambini molteplici esperienze di ascolto e riflessione sul proprio corpo, per costruire nel tempo idee di percezioni e sensazioni, passaggi e trasformazioni, funzionamenti tra il tutto e le parti. Un modello di corpo "vissuto e partecipato", che mette in primo piano la contemporaneità dei fatti (mentre mangio respiro, cresco, penso...), la complessità del sistema e il cambiamento continuo quasi impercettibile che però conserva e mantiene nel tempo il proprio "se stesso".

Intrecci con le discipline STEAM

- S** Movimento, forza, crescita, percezione ...
complessità, relazioni, modo di vivere...
- T** Osservazione di funzionamenti nel sistema corpo
- E** Costruzione di modelli e prototipi
- A** Il corpo oggetto dell'espressione artistica
- M** Il corpo come strumento matematico (mani, piedi
braccia per contare e misurare)



Esperienze in cucina

impasti e ricette per capire insieme

Presentazione del laboratorio

Sappiamo per esperienza che i bambini operano con la quantità e la misura tutti i giorni, manipolano, confrontano, interpretano fatti e rielaborano. Questo succede anche quando si risponde a un bisogno come il mangiare o quando si sperimenta la realizzazione di semplici ricette con la manipolazione degli ingredienti. Le esperienze in cucina sono quindi un'occasione per ragionare in termini matematici, e non solo, in una situazione concreta, operativa dove sviluppare capacità risolutive a questioni che il fare stesso pone, come definire una procedura, usare adeguatamente uno strumento, dosare e quantificare. L'insegnante deve essere però consapevole che questo sapere matematico nato dal fare in situazione e questo modo di pensare, di agire e di esprimersi va accompagnato verso l'acquisizione di strumenti matematici utili per la costruzione di concetti duraturi.

Intrecci con le discipline STEAM

- S** La trasformazione degli alimenti, gli impasti e le tempistiche
- T** Il funzionamento degli strumenti di cucina (frullino, mestolo, macinino)
- E** La costruzione della ricetta (possibile e impossibile), di stampi e macchine speciali
- A** Colori e impasti alimentari
- M** I gesti del quantificare e del contare, le situazioni problema



Ultimo incontro di restituzione del percorso (alcune ipotesi)

- Alla presenza dei genitori
- Restituzione della documentazione raccolta nei diversi servizi grazie alla sperimentazione di alcune piste
- Ideare un momento di laboratorio genitori-bambini
- Date ipotizzate 26 ottobre o 9 novembre, sempre al mattino se possibile, presenza Vismara e Aiolfi