



Città di Sondrio

COMUNICATO STAMPA N. 129/2020

TEATRO SOTTO LE STELLE: L'OPERA TEATRALE-MUSICALE "LA STANZA DEL PASTORE" CHIUDE LA STAGIONE

Ultimo appuntamento in Garberia domenica 20 settembre alle 21 con ingresso libero fino ad esaurimento dei posti disponibili

(Sondrio, 18 settembre 2020) - Domenica 20 settembre, alle ore 21, in piazza Teresina Tua Quadrio, si chiude la rassegna "Teatro sotto le stelle 2020", organizzata dal Comune di Sondrio, con l'opera teatrale-musicale dal titolo "La stanza del pastore". Scritta da Vincenzo Mambella, è diretta e interpretata da Edoardo Oliva con le musiche originali di Giuliano De Giuseppe eseguite da Virginia Galliani al violino, Luca Trabucchi alla chitarra, Pierluigi Ruggiero al violoncello, Claudio Di Bucchianico all'oboe e dallo stesso Di Giuseppe alla tastiera.

La replica valtellinese giunge dopo il successo ottenuto in vari teatri e località abruzzesi e molisane, le terre in cui l'opera è ambientata. La transumanza, un fenomeno economico, sociale, culturale che ha forgiato quelle terre ma che ha contraddistinto, e lo fa tuttora, anche il nostro territorio con la cosiddetta monticazione, è un pretesto drammaturgico che accomuna le realtà montane appenniniche con quelle alpine. Universali sono invece i messaggi allo spettatore attraverso il racconto delle vicende umane di Francesco Giuliani, l'ultimo dei pastori transumanti, morto nel 1970, la cui stanza è metaforicamente piena dei quattrocento libri di Dante, Ariosto e Tasso che amava e leggeva nei suoi lunghi tragitti dall'Abruzzo alla Puglia. Quei libri lo hanno aiutato a superare i recinti dell'ignoranza, per diventare lui stesso autore di significative opere letterarie, guardando dentro sé stesso e l'umanità. Sfolgiando gli amati autori prenderanno forma i suoi ricordi, anche quelli dell'esperienza da soldato sul Carso, mentre la vita volterà le sue ultime pagine.

«L'opera offre una straordinaria occasione per dare voce a una realtà molto radicata anche nel nostro territorio, tuttora praticata - sottolinea l'assessore alla Cultura **Marcella Fratta** -. Portare gli animali in alpeggio comporta sacrifici e obbliga a una vita isolata che l'abitudine alla lettura può alleviare e arricchire, com'è stato il caso di Francesco Giuliani».

L'ingresso è libero, senza prenotazione, fino ad esaurimento dei posti disponibili. In caso di maltempo l'opera andrà in scena all'Auditorium Torelli.

